



Ester Poly Pique Dame

RELEASE: 6. Oktober 2017
FORMAT: CD/LP
CATALOG: IKREC4817
EAN: 9008798238453 LP / 9008798239351 CD
CH: IKARUS RECORDS/ IRASCIBLE/
URGENCE DISK RECORDS
AUT: UNRECORDS



INFO

Ester Poly - Psychedelic Experimental Clash! Diese goldene Kombination steht für die E- Bassistin Martina Berther und die Schlagzeugin Béatrice Graf. Ein Aufeinandertreffen zweier Frauen unterschiedlicher Generationen und Stilistiken; Sprengstoff gegen Spartendenken! Der Bass streicht mit dem Bogen wütende Zerrorgien, das Schlagzeug schlägt die Seele in erotische Gefilde – stets gespickt mit politischen Parolen und antitypischer Attitüde. Ist das Jazz? Ist das Rock'n'Roll? Keine Ahnung – auf jeden Fall aber Ester Poly! Aufgenommen haben Ester Poly ihr Debutalbum Pique Dame im Sommer 2016 in ihrem Proberaum. Roland Wäspse war ihr Tontechniker und Mario Hänni hat die Aufnahmeleitung übernommen. Aufgenommen haben sie nach „alter, traditioneller Art“. Beide Musikerinnen im gleichen Raum, kein Klick, keine Kopfhörer. Den Fokus haben sie auf den Sound gelegt. Ziel war es eine rohe, direkte Klangästhetik zu registrieren, welche auch die Energie der Band transportiert.

Um dieses Ziel weiter zu verfolgen wurden die Aufnahmen von Manuel Egger (Suburban Sound Winterthur) gemischt und gemastert.

Pique Dame erscheint bei uns sowie auf dem Genfer Label Urgence Disk Records und dem österreichischen Label Unrecords.

FAKTEN

- In ihrer Jugend bespielte die Churer E-Bassistin **Martina Berther** (1984) mit Gimma und Breitbild die grossen Bühnen der Schweiz. Heute gehört sie zu den meistbeschäftigten Sidewomen der Schweizer Musikszene. Mit ihren Bands Ester Poly, Weird Beard, True, AUL, URSINA und Bibi Vaplan spielt sie zahlreiche Konzerte und Tourneen im In - und Ausland. Neben der alternativen Popmusik, dem Jazz und dem Punk fasziniert sie auch die improvisierte und die experimentelle Musik. So forscht sie in ihrem Soloprojekt Frida Stroom nach Sounds, zwischen Wind und Wand, mit Strom und gegen den Strom.
- Die Genferin **Béatrice Graf** (1964) ist seit den 1980er eine der wenigen aktiven Schlagzeuginnen der Schweizer Musikszene. Seit Beginn ist sie stilistisch im Jazz-, Afro-, wie auch im Rockbereich tätig. 1986 spielte sie ihre erste Auslandtournee mit der Punkrockgruppe Chin-Chin. Seither war sie als Leaderin der Band Four Roses oder als Sidewoman von Bands wie Peter Schärli Special Sextett, schon überall auf der Welt unterwegs. Seit 10 Jahren ist sie auch interdisziplinär unterwegs. So macht sie Theatermusik, begleitet TänzerInnen, macht Installationen und spielt an Kunstaustellungen.
- Gemeinsam sind die beiden Musikerinnen seit 2013 als Ester Poly unterwegs. Es ist das Aufeinandertreffen zweier Frauen unterschiedlicher Generationen und Stilistiken. Anfangs traf sich das Duo um frei zu Improvisieren. Mehr und mehr entwickelte sich daraus eine erkennbare aber wandelbare Ester Poly Musik mit Songstrukturen. Eine Mischung aus Psychedelic Rock, Punk, New Wave und Free Jazz gespickt mit feministischen und politischen Parolen.

MUSIK

Das Album kann hier <https://soundcloud.com/ikarusrecords/sets/ester-poly-pique-dame/s-if0Vr> als Stream gehört werden; bitte nicht weiterleiten.

VIDEO

Offizielles Video zur Single |La vie en rose|: <https://www.youtube.com/watch?v=8RQTLuoCPb0>

WEB

Homepage: <http://www.esterpoly.ch>

Facebook: <https://www.facebook.com/esterpolymusic/>

BILDER

Auf <http://www.ikarusrecords.ch/documents> aus dem Ordner „Ester Poly“ herunterladen.

Login: presse, Passwort: presse

KONTAKT

Manuel: promo@ikarusrecords.ch